



Die katholische Kirche begeht alljährlich am 15. August das **Hochfest Mariä Himmelfahrt**. Es ist das bedeutendste Marienfest der römisch-katholischen Kirche, das auch in der orthodoxen Kirche gefeiert wird. Die Bibel berichtet nicht

über eine Himmelfahrt Marias. Allerdings enthält die mittelalterliche religiöse Textsammlung "**Legenda Aurea**" (Goldene Legende) eine Erzählung, demzufolge Jesus nach dem Tod seiner Mutter erschien, um sie auf ihrem Weg in den Himmel zu begleiten. Das Fest ist in vielen Regionen mit einer Kräuterweihe verbunden, so auch bei uns, und zeigt damit eine enge Verbindung mit dem Brauchtum. Die geweihten Kräuter sollen Menschen und Nutztiere vor Gefahren wie Krankheit, Gewitter oder Feuer beschützen. Bereits traditionell verteilen hier am Ende des Hochfestes in der Stiftskirche die Lobisser Trachtenfrauen die an diesem Marienfeiertag gesegneten Kräuterbüschel als Glücks- und Segensbringer.

KUSO - FINALE 2022



Den heurigen KUSO-Abschluss bildet am kommenden Freitag das Konzert der Gruppe Federspiel, welches un-
wetterbedingt als KUSO 07 am 24. Juni verschoben werden musste! **Für unsere treuesten Abonnentinnen und Abonnenten mit den meisten Konzertbesuchen gibt es bei diesem „KUSO-Schlusskonzert“ die Verlosung von**

GRATIS-ABOS für den nächstjährigen 43. St. Pauler Kultursommer 2023.

Fr, 19. Aug | 19.30 Uhr | Konvikt-Festsaal | **TAUSEND MALE HOLEN WIR ATEM**
Das Ensemble **FEDERSPIEL**, die etwas andere Blasmusik ...

KUSO 17



42. St. Pauler Kultursommer 2022
Musik zwischen Himmel und Erde

3. KUSO-FESTMESSE MARIAE HIMMELFAHRT



Musikalische Gestaltung durch das

Kvintet Donèt

und die

Weisenbläser der

Alt-Lavanttaler Trachtenkapelle St. Paul

Mo, 15. Aug. 2022 | 10.00 Uhr | Stiftskirche



Das „**Kvintet DONÈT**“ besteht aus fünf jungen Männern aus dem Jauntal, denen die Freude am schönen Gesang und die Liebe zum slowenischen Volkslied besonders am Herzen liegen.

Gegründet wurde das Quintett im Oktober 2001, damals unter dem Namen „Kvintet Foltej Hartman“. Seit seinem Bestehen pflegt das

Vokalensemble zahlreiche Sängerfreundschaften, die weit über die Landesgrenzen reichen, vor allem nach Slowenien und Italien, aber auch in andere Bundesländer und nach Deutschland. Ein besonderes Ereignis war die Teilnahme beim Chorwettbewerb „Kärntner Chor des Jahres 2012“, wo sich das Quintett als beste Kleingruppe Kärntens behaupten konnte. Seit 2014 trägt die Vokalgruppe einen neuen Namen „Kvintet DONÈT“. In Anlehnung an „klingen und schallen“ – auf Slowenisch „donèti“ – sollen die Lieder die Herzen der Menschen erfreuen. **Künstlerische Leitung: Helena Buhvald.**

Manfred Krainz | 1. Tenor

Samo Müller | 2. Tenor

Martin Kušej | 2. Tenor & Ensemble-Leitung

Branko Hudl | Bariton

Marko Kumer | Bass



Die **Alt-Lavanttaler Trachtenkapelle St. Paul** unter der Leitung von Kapellmeister **Adi Streit** ist langjähriger Partner des St. Pauler Kultursommers und umrahmt mit seinem wunderbaren BrassEnsemble alljährlich die festliche Eröffnung unseres Festivals. Auch heuer wieder wird mit den vereinseigenen Weisen-

bläsern der musikalische Bogen bis hin zum KUSO-Ausklang gespannt. Adi Streit ist seit 2018 auch Mitglied des neu gegründeten KUSO-Kuratoriums im Verein der Freunde des St. Pauler Kultursommers und ist seit diesem Jahr auch Bezirkskapellmeister der Region Lavanttal. Die heutige Weisenbläser-Besetzung (**Adolf Streit** | 1. Flügelhorn, **Tobias Streit** | 2. Flügelhorn, **Rene Spöttling** | Tenorhorn, **Maximilian Spöttling** | Bariton, **Andreas Streit** | Tuba) widerspiegelt auch die beispielhafte Jugendarbeit der ATK-St. Paul.

Zur Hl. Messe

Zum Eingang	Weisenbläser	O sei gegrüßt	Peter Moser
Zum Kyrie	Quintett	Gospod, usmili se	Janez Petjak (1930-2019)
Zum Gloria	Quintett	Verni kristjani	Geistliches Volkslied
Zwischengesang	Weisenbläser	Psalmlied	Sepp Ortner
Vor dem Evangelium	Quintett	Halleluja	Überlieferung
Zur Gabenbereitung	Quintett	Bratje, molite!	Geistliches Volkslied
Zum Sanctus	Quintett	Heilig	Franz Schubert (1797-1828)
Zum Vater unser	Quintett	Otche nash (alt-slaw.)	Andrej Makor (*1987)
Zum Agnus Dei	Quintett	O du Lamm Gottes	Hans Pleschberger (*1942)
Zur Kommunion	Weisenbläser Quintett	Maria, die Jungfrau v. N. Ave Maria	Peter Moser Anton Foerster (1837-1926)
Zur Kräuterweihe	Weisenbläser	Segne du Maria	Volkswaise
Zum Auszug	Quintett Weisenbläser	Ko zarja zlati nam gore Choral der Stille	Geistliches Volkslied Philipp Fellner

Zum KUSO-Ausklang im Stiftshof

ladet der Verein der Freunde des St. Pauler Kultursommers nach der Festmesse. Neben weiteren musikalischen „Leckerbissen“ durch das Kvintet DONÈT und die Weisenbläser der Alt-Lavanttaler Trachtenkapelle St. Paul kredenzen wir köstlichen Stiftswein und frisches Gebäck. Wir danken allen für den Besuch des heurigen 42. St. Pauler Kultursommers, der unter dem Titel „Musik zwischen Himmel und Erde“ mit insgesamt 21 Veranstaltungen aufwartete. Heuer bildet ausnahmsweise nicht eine Festmesse den würdigen KUSO-Abschluss, sondern ein unweatherbedingt verschobenes Konzert am kommenden Freitag (**19. August | 19.30 Uhr | Konvikt-Festsaal**) mit der wunderbaren und sehr interessanten Formation FEDERSPIEL, die etwas andere Blasmusik! **Für unsere treuesten Abonentinnen und Abonenten mit den meisten Konzertbesuchen gibt es bei diesem „KUSO-Schlusskonzert“ die Verlosung von GRATIS-ABOS für den nächstjährigen 43. St. Pauler Kultursommer 2023.**